



FR 25.10.

Doppelte Kunst

Zum ersten Mal präsentieren das Trio Luissanna González Quattrini, Boris Rebetez und Markus Gadiant ihre Ausstellung «Unframed Landscape» und Alexandra Meyer ihre Videoarbeit «Okular». «Unframed Landscape» handelt wenig überraschend von Landschaften, die drei stellen ihre verschiedenen Kunstwerke zum Thema aus. So zeigt das Trio die Individualität der Wahrnehmung von Umfeldern. Die Ausstellung befasst sich aber hauptsächlich mit der Frage, ob Landschaften «ursprüngliche Natur» oder doch eher «kulturelle Konstrukte» sind. In der Videoarbeit «Okular» wird der Prozess der Herstellung von Glasaugen – Imitaten der Augen der Künstlerin – dokumentiert. Ausserhalb ihrer Videoarbeit stellt Alexandra Meyer die Materialien, die zur Herstellung von Glasaugen gebraucht werden, aus.

19 UHR, VEBIKUS KUNSTHALLE (SH)