

Schaffhausen, im September 2024

## Medienmitteilung

### Kunstkästen Schaffhausen

**Samstag, 28. September 2024, 16 Uhr**

**Vernissage der 3. Staffel aus der Reihe Natur.**

**Ausstellung von Bignia Wehrli: «Sky Escapes»**

Treffpunkt beim ersten Kasten bei der Ticketeria am Bahnhof Schaffhausen  
Rundgang und anschliessend Apéro in der Vebikus Kunsthalle  
Die Ausstellung dauert bis zum 21. Dezember 2024.

#### «Sky Escapes»

Wenn ich von der Erde in Richtung Weltraum schaue, sehe ich den Himmel: eine dünne Schicht Atmosphäre, die das Sonnenlicht streut. Heute ist der Zustand der Atmosphäre durch die Tätigkeit des Menschen höchst gefährdet. Am Himmel ereignen sich flüchtige Prozesse wie Wetter, Wind, Wolken, Regen und Sonnenschein. In der Werkreihe «Sky Escapes» fange ich auf präparierten Papieren Regen ein: Wie stürzt, nieselt, tanzt, weint es aus dem Himmel? Welche Regenstrukturen schlagen sich nieder? Für die Ausstellung in den Kunstkästen versuche ich die Dynamik der Atmosphäre in Bildern einzufangen.

(Bignia Wehrli)

Bignia Wehrli, geboren 1979, ist bildende Künstlerin und lebt in Berlin und Sternenberg (CH). <https://bigniawehrli.de>



Bignia Wehrli, Rain Variations (Berlin), Filmstill, 2024

Das Video ist im Schaufenster des Museums Stemmler zu sehen.

#### Natur.

Der inhaltliche Fokus der Ausstellungen in den Kunstkästen 2024 - 2026 liegt auf dem Zusammenspiel von Kunst und Natur. In diesem Rahmen präsentieren acht Künstler\*innen während jeweils drei Monaten in den 10 Kästen sowie dem Schaufenster des Museum Stemmler ihre Perspektiven aufs Thema. Ihre Werke nähern sich auf unterschiedlichste Weise der Natur und deren Eigenschaften, Herausforderungen, Geheimnisse und Gesetze ergründen. Die Reihe wird kuratiert von Marianne Burki und Paula Knill.

Mehr Informationen: <https://www.vebikus-kunsthalle-schaffhausen.ch/kunst/kunstkaesten/>  
[info@vebikus-kunsthalle-schaffhausen.ch](mailto:info@vebikus-kunsthalle-schaffhausen.ch) / [burki.marianne@bluewin.ch](mailto:burki.marianne@bluewin.ch)